

# C L A U D I A R E N N E R

## Fähigkeiten:

Gesang (Jazz, Pop, Chanson, Musical, Klassik)

Klavier & Akkordeon

Tanz (Klassisch, Modern, Jazz)

## Website:

claudia-renner.com

## Kontakt:

claudia-renner@web.de

0049.163.8340057



## Ausbildung:

Schauspielstudium Hochschule für Musik & Theater Hamburg

Kontaktstudiengang Populärmusik HS für Musik & Theater Hamburg

Gesangsunterricht bei Andreas Talarowski, Katharina Debus, Nannita Peschke

## G e s a n g s v i t a :

Jahr	Stück / Projekt	Rolle	Regie	Theater
2018	Lazarus (D. Bowie)	Elly	Tom Ryser (ML: Yoel Gamzou)	Theater Bremen
2016	Kiss me Kate	Kate / Lilli (HR)	Holger Schultze (ML: Dietger Holm)	Oper Heidelberg
2016	Von Kindheit sann ich zumeist auf Böses (Brechtliederabend)		Niklas Ritter (ML: Tilman Ritter)	Hans-Otto-Theater Potsdam
2015	Cabaret	Sally Bowles (HR)	Andrea Schwalbach (ML: Dietger Holm)	Oper Heidelberg
2014	Die kleine Meerjungfrau	Meerjungfrau (HR)	Günter Jankowiak	Atze Musiktheater Berlin
2013	Steffi u. d. Schneemann	Steffi (HR)	Thomas Sutter	Atze Musiktheater Berlin
2013	Frauen am Rande d. Nervenzusammenbruchs	Candela	Stefan Huber (ML: Ferdinand v. Seebach)	Hans-Otto-Theater Potsdam
2012	Elektra	Chorführer/Bandleader	Hans-Ulrich Becker (ML: Viola Kramer)	Theater Heidelberg
2012	Die Erschaffung d. Welt (Kanyar) div.		Caroline Stolz (ML: Stephan Kanyar)	Schauspiel Essen
2012	Happy End (K. Weill)	Lilan Holiday (HR)	Philip Tiedemann (ML: Hajo Wiesemann)	Theater Heidelberg
2011	Woyzeck (T. Waits)	Margreth / Marie (HR)	Jorinde Dröse (ML: Philipp Haagen)	Deutsches Theater Berlin
2011	Figaro (Mozart)	Gräfin (HR)	Markus Bothe (ML: Kornelius Heidebrecht, Henning Beckmann)	Düsseldorfer Schauspielhaus
2010	Schlagerexorzist	Layla (HR)	Dietmar Löffler	Schlossparktheater Berlin
2006	Katze auf dem heißen Blechdach	(Sängerin)	Alize Zandwijk	Thalia Theater Hamburg
2002	Jägermeister	Jägermeistertochter	Eigenregie	Thalia Theater Hamburg
2001	Kinder des Olymp	Chansonette	Andreas Kriegenburg (ML: Laurent Simonetti)	Thalia Theater Hamburg
2000	PoeTry (L. Reed)	Lenore	Robert Wilson (ML: Lou Reed)	Thalia Theater Hamburg

## Konzerte:

ab 2017	„Stimmfisch“	A-Capella-Trio	(Eigenkompositionen)	
2013	„Theatre Composers Orchestra“	zum 50. Theatertreffen im Haus der Festspiele Berlin	(Eigenkompositionen)	ML: Philipp Haagen
2012	„Les Enfants du Paradis“	französische Chansons	ML: Philipp Haagen	
2010-11	„Tanztee“	regelmäßige Konzerte im Deutschen Theater Berlin		ML: Philipp Haagen
2006	„Orpheus & Eurydike“	Musikvideo und Aufnahmen	ML: Philipp Haagen	
ab 2001	„Round Midnight“	Jazzballadenabend	ML: Philipp Haagen	